

新日本フィルハーモニー交響楽団

アニュアルレポート 2020-2021  
Annual Report

 NEW JAPAN  
PHILHARMONIC  
SUMIDA, TOKYO

## Contents

### ■ 2020年度（2020年4月1日～2021年3月31日）活動概要

1. はじめに ..... 1
2. 実施事業 ..... 1
3. 運営状況 ..... 8
4. 今年度（2021年度）について ..... 11

### ■ 寄附者一覧 ..... 12

特別支援企業／団体・賛助会（法人・個人）・維持会・新日本フィルを支えるすみだの会（法人・個人）

### ■ 助成・ご協賛一覧 ..... 15

### ■ 楽団概要・楽団員一覧 ..... 16

### ■ 役員・評議員・顧問・団友一覧 ..... 17

## ■ 新日本フィルハーモニー交響楽団 New Japan Philharmonic, orchestra



Photo : K.MIURA

1972年、小澤征爾、山本直純の「一緒に音楽をやろう！」という掛け声の下、自主運営のオーケストラとして創立。97年、墨田区に移転。すみだトリフォニーホールを本拠地とし、日常の練習と公演を行うという日本初の本格的フランチャイズを導入。定期演奏会や特別演奏会の他、地域に根ざした演奏活動も精力的に行っているのが特徴的。

99年、小澤征爾が桂冠名誉指揮者に就任。2003年から13年までクリスティアン・アルミンクが音楽監督を務めた。10年より6年間ダニエル・ハーディングが Music Partner of NJP、13年よりインゴ・メッツマッハーが Conductor in Residence に就任。16年9月～21年8月、上岡敏之が第4代音楽監督を務めた。受賞歴に06年第3回三菱信託音楽奨励賞、09年第18回三菱UFJ信託音楽賞、同年第22回ミュージック・ペンクラブ音楽賞等。

また、04年に音楽家・久石譲と立ち上げた“新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラ”で幅広い人気を集め、映画『千と千尋の神隠し』『ハウルの動く城』『崖の上のポニョ』では管弦楽を担当。

20年、久石譲が Composer in Residence and Music Partner に就任。

22年には創立50周年を迎え、様々な記念演奏会を開催、また同年4月には佐渡裕がミュージック・アドバイザーに就任予定。

■ 公式ウェブサイト：www.njp.or.jp

■ 公式ツイッター：@newjapanphil

■ 公式Facebook：/newjapanphil

■ 公式Instagram：/newjapanphil

## 1. はじめに

新日本フィルへの変わらぬご声援に対し、まずはお礼申し上げます。2020年度(2020年4月～2021年3月)の活動実績をご報告いたします。当年度は新型コロナ禍の影響が大きくかつて経験したことのない公演中止の嵐が吹き荒れ、年度開始の4月から6月に至る3か月の間で定期8公演を含む24公演が開催できず、波乱のスタートとなりました。その後も混乱は続き、上岡音楽監督を初め、予定していた海外からの指揮者やソリストが入国後の隔離期間の確保が難しい等の理由により、全員がキャンセルとなりました。プログラムに関しても、「トパーズ」「ジェイド」は上岡監督の最終シーズンとして「ハーモニー」をテーマに数々の合唱を伴う楽曲、およびブルックナーやマーラーなどの大編成の楽曲を企画していましたが、舞台上のソーシャルディスタンスの必要性から、曲目変更を余儀なくされました。「ルビー」はベートーヴェン生誕250周年にちなみ交響曲、協奏曲を中心にプログラムを企画しました。これは「第九」特別演奏会や「すみだ平和祈念コンサート」でベートーヴェンを演奏したことも奏功し、存分にその世界を表出させ、たくさんのお客様に喜んでいただくことが出来ました。「ルビー」は海外からの指揮者、ソリストが少なかったことも幸いし、大きな変更なく提供することができました。

政府の対策や都、区の方針により、演奏会が行えるか、このままの曲で大丈夫か、いつの段階で外国人アーティストの出演を諦め、代役を探すかなど、上岡監督と連絡を取りながら対応し、気を緩めることのできない1年でした。しかし11月の豊嶋泰嗣氏を指揮・ソリストに変更したジェイド公演では、常日頃から新日本フィルが培っている「自ら湧き出る音楽」が反映された感動的な演奏会となりました。そして何よりもお客様がおられ、演奏会を開催できることがこんなにも有難く、嬉しいことなのだと思われ、団員は勿論、事務局員も改めて実感することができた、未来への糧となる1年となりました。

特別演奏会につきましても様々な制約を受けました。特に「第九」の公演では指揮者フォスター氏の来日が叶わず、広上淳一氏をお願いをしました。合唱を伴う演奏会として開催そのものが危ぶまれましたが、こんな時だからこそ第九を諦めたくないとの思いから、合唱を16名の二期会の精鋭たちで行えたことは新たな演奏会の形を打ち出せたと自負しています。委託演奏会につきましても多種多様なプログラムを用意しましたが当初の計画を大幅に下回り、実施公演回数は48回にとどまりました。

このような状況下の1年にて収入面におきましては公演の中止に伴う入場料収入と委託公演出演料が共に大きく減少いたしました。一方でコロナ対策として各省庁からの助成金や法人、個人の方々からの温かいご寄付も併せ、全体としては対前年比16%の減少となりました。費用面においては海外アーティスト等の招聘が叶わなかったことや他の様々な費用削減を実施し制作原価の低減に努めたこと、給与カットなど固定費削減に努めた結果、若干の黒字を計上するに至りました。この1年間皆様方には公演の中止、延期を初めとして多くのご迷惑、ご心配をおかけしましたこと、この場を借りてお詫び申し上げます。そして2022年9月の楽団創立50周年に向けて私どもは進化を求めて活動してまいります。これからも新日本フィルハーモニー交響楽団をよろしく願いいたします。

## 2. 実施事業

### 一. 演奏活動 自主演奏会

#### <定期演奏会>

日本を代表するオーケストラとして芸術性の高い音楽と、また墨田区のフランチャイズオーケストラとして墨田区民が幅広く楽しんでいただける音楽をお届けしました。新型コロナウイルスに対する政府の自粛要請を受け入れ8公演中止となりました。

#### 1. トパーズ<トリフォニー・シリーズ> (計10回)

会場：すみだトリフォニーホール

トパーズ<トリフォニー・シリーズ>は同一プログラムで金曜19:15・土曜14:00の2回行い、2020年度は<6プログラム12公演>を企画しましたが、新型コロナウイルスの影響で、4月の<1プログラム2公演>を中止し、<5プログラム10公演>を実施しました。

- ・第618回 4月17日(金) / 4月18日(土) \*\*公演中止  
指揮：上岡敏之  
レオポルド・ヴァン・デア・パルス：交響曲第1番 嬰へ短調 作品4  
ラフマニノフ：交響曲第2番 ホ短調 作品27
- ・第622回 7月10日(金) / 7月11日(土) \*指揮者、ソリスト変更  
(変更前) 指揮：ピアノ：ラルス・フォークト  
(変更後) 指揮：尾高忠明、ピアノ：清水和音  
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調 作品73「皇帝」  
ブラームス：交響曲第1番 ハ短調 作品68



©K.Miura

- ・第624回 9月18日(金) / 9月19日(土) \*指揮者、ソリスト、曲目変更  
(変更前) 指揮：シャルル・デュトワ  
メゾ・ソプラノ：加藤のぞみ テノール：ヤン・ブロン バス：青山貴合  
合唱：栗友会合唱団  
ベルリオーズ：劇的交響曲「ロメオとジュリエット」作品17  
(変更後) 指揮：沼尻竜典  
ピアノ：實川風、オルガン：石丸由佳  
ストラヴィンスキー：カルタ遊び  
リスト：ピアノ協奏曲第1番 変ホ長調 S.124  
サン＝サーンス：交響曲第3番 ハ短調 作品78「オルガン付き」
- ・第626回 10月30日(金) / 10月31日(土)  
\*指揮者、ソリスト、曲目変更  
(変更前) 指揮：上岡敏之 ピアノ：クレール＝マリ・ル・ゲ  
ドビュッシー：交響詩「海」  
プーランク：ピアノ協奏曲 FP146  
デュカス：序曲「ポリュクト」

デュカス：舞踏詩「ラ・ペリ」  
 (変更後) 指揮：秋山和慶 ピアノ：上原彩子  
 <オール・シューマン・プログラム>  
 シューマン：劇音楽『マンフレッド』序曲  
 シューマン：ピアノ協奏曲 イ短調 作品54  
 シューマン：交響曲第3番 変ホ長調 作品97「ライン」

・第627回 11月20日(金) / 11月21日(土)

\*指揮者変更、曲目一部変更

(変更前) 指揮：マルクス・シュテンツ  
 ヴァイオリン：成田達輝 ヴィオラ：東条慧  
 フォーレ：組曲「ペレアスとメリザンド」作品80  
 モーツァルト：協奏交響曲 変ホ長調 K.364  
 シェーンベルク：交響詩「ペレアスとメリザンド」 作品5  
 (変更後) 指揮：尾高忠明  
 ヴァイオリン：成田達輝 ヴィオラ：東条慧  
 メンデルスゾーン：序曲「静かな海と楽しい航海」作品27  
 モーツァルト：協奏交響曲 変ホ長調 K.364  
 メンデルスゾーン：交響曲第3番 イ短調 作品56「スコットランド」

<令和3年(2021年)>

・第630回 2月5日(金) / 2月6日(土)

\*指揮者変更、曲目一部変更

(変更前) 指揮：上岡敏之  
 クラリネット：重松希巳江 ファゴット：河村幹子  
 J.シュトラウス：小品集  
 R.シュトラウス：クラリネットとファゴットのための二重協奏曲 TrV.293  
 J.シュトラウス：小品集  
 R.シュトラウス：楽劇「ばらの騎士」組曲 作品59 TrV.227  
 (変更後) 指揮：阪哲朗  
 クラリネット：重松希巳江 ファゴット：河村幹子  
 モーツァルト：交響曲第13番 へ長調 K.112  
 J.シュトラウス：ワルツ「芸術家の生涯」作品316  
 R.シュトラウス：クラリネットとファゴットのための二重協奏曲 TrV.293  
 J.シュトラウス：ワルツ「南国のバラ」作品388  
 モーツァルト：交響曲第38番 二長調 K.504「プラハ」



2. ジェイド<サントリーホール・シリーズ> (計5回)

会場：サントリーホール

定期演奏会のもう一つの柱としてサントリーホールで定期演奏会を行っております。2020年度は<7プログラム7公演>を企画しましたが、新型コロナウイルスの影響で、4月、5月の<2プログラム2公演>を中止し、<5プログラム5公演>を実施しました。

・第619回 4月24日(金) \*\*公演中止

指揮：ヴァレンティン・ウリュエピン ピアノ：ドミートリイ・マス

レーエフ  
 チャイコフスキー：歌劇「エフゲニー・オネーゲン」 作品24よりポロネーズ  
 チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 作品23  
 チャイコフスキー：交響曲第4番 へ短調 作品36

・第620回 5月23日(土) \*\*公演中止

指揮：上岡敏之  
 マラー：交響曲第7番 ホ短調「夜の歌」

・第621回 7月2日(木) \*指揮者変更、曲目一部変更

(変更前) 指揮：ダンカン・ワード テューバ：佐藤和彦  
 ブリテン：歌劇「ピーター・グライツ」より「4つの海の間奏曲」 作品33a  
 ヴォーン・ウィリアムズ：チューバ協奏曲 へ短調  
 ホルスト：組曲「惑星」 作品32  
 (変更後) 指揮：下野竜也 テューバ：佐藤和彦  
 フィンジ：弦楽オーケストラのための前奏曲 作品25  
 ヴォーン・ウィリアムズ：チューバ協奏曲 へ短調  
 ベートーヴェン：交響曲第6番 へ長調 作品68「田園」

・第623回 9月3日(木) \*指揮者変更、ソリスト追加、曲目変更

(変更前) 指揮：上岡敏之  
 ブルックナー：交響曲第8番 八短調 WAB108  
 モーツァルト：交響曲第39番、40番、41番  
 (変更後) 指揮：秋山和慶 コントラバス：菅沼希望  
 シェーンベルク：浄められた夜 作品4  
 ヴァンハル：コントラバス協奏曲 二長調  
 ハイドン：交響曲第104番 二長調 HOB.1:104「ロンドン」

・第625回 10月8日(木) \*指揮者、ソリスト、曲目変更

(変更前) 指揮：上岡敏之 ヴァイオリン：サラ・ネムスタ  
 メシアン：ほほえみ  
 ショーソン：詩曲 作品25  
 ラヴェル：ツィガース  
 ストラヴィンスキー：バレエ音楽「春の祭典」  
 (変更後) 指揮：熊倉優 ヴァイオリン：竹澤恭子  
 ブラームス：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品77  
 チャイコフスキー：交響曲第4番 へ短調 作品36

・第628回11月28日(土) \*指揮者、ソリスト、曲目変更

(変更前) 指揮：ソフィ・ジャンソ ソプラノ：馬原裕子 アルト：山下牧子 テノール：清水徹太郎 バス：近藤圭 合唱：栗友会合唱団  
 ヘンデル：オラトリオ「メサイア」 HWV56  
 (変更後) 指揮者・ヴァイオリン：豊嶋泰嗣 ヴァイオリン：西江辰郎  
 ビルマン聡平 チェンバロ：中野振一郎  
 J.S.バッハ：管弦楽組曲第3番 二長調 BWV1068  
 J.S.バッハ：2つのヴァイオリンのための協奏曲 二短調 BWV1043  
 ハイドン：ヴァイオリンとチェンバロのための協奏曲 へ長調 Hob.XVIII:6  
 モーツァルト：歌劇『偽りの女庭師』序曲 K.196  
 モーツァルト：コンチェルトーネ 八長調 K.190



<令和3年(2021年)>

- ・第629回 1月30日(土) \*指揮者、曲目一部変更  
(変更前) 指揮:ルネ・ベルグマン ヴァイオリン:吉村妃鞠  
合 唱:栗友会合唱団  
パガニーニ:ヴァイオリン協奏曲第1番 二長調 作品6 MS21  
リスト:ダンテの『神曲』による交響曲 S109/R426  
(変更後) 指揮:広上純一 ヴァイオリン:吉村妃鞠  
スメタナ:歌劇『売られた花嫁』序曲  
パガニーニ:ヴァイオリン協奏曲第1番 二長調 作品6 MS21  
ドヴォルジャーク:交響曲第8番 ト長調 作品88

ルビー<アフタヌーンコンサート・シリーズ> (計14回)

会場:すみだトリフォニーホール

このシリーズは全体に馴染み深い名曲を中心に据えつつも、名曲を聴くことを楽しみにしていらっしゃる方々に対しても知られざる名曲を知って頂き裾野を拡げて頂けるよう、クラシック音楽の普及により一歩踏み込むことをより強く意識しています。

2020年度は金曜・土曜各日14:00の公演を合わせて<9プログラム18公演>を企画しましたが、新型コロナウイルスの影響で、4月、5月の<2プログラム4公演>を中止し、<7プログラム14回>を実施しました。

- ・第30回 4月10日(金) / 4月11日(土) \*\* 公演中止  
指 揮:エド・デ・ワールト ヴァイオリン:エスター・ユ  
チャイコフスキー:幻想的序曲「ロミオとジュリエット」  
チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35  
ラフマニノフ:交響的舞曲 作品45
- ・第31回 5月15日(金) / 5月16日(土) \*\* 公演中止  
指 揮:尾高忠明  
エルガー:弦楽セレナード ホ短調 作品20  
エルガー:序曲「南国にて」作品50  
エルガー:交響曲第2番 変ホ長調 作品63
- ・第32回 7月17日(金) / 7月18日(土) \*指揮者、ソリスト変更  
(変更前) 指揮:上岡敏之 ピアノ:アンヌ・ケフェレック  
(変更後) 指揮:太田弦 ピアノ:田部京子  
ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第1番 八長調 作品15  
シューベルト:交響曲第8番 八長調 D944「グレイト」
- ・第33回 9月11日(金) / 9月12日(土)  
\*指揮者、ソリスト変更、曲目一部変更  
(変更前) 指揮:沖澤のどか ヴァイオリン:シルヴィア・フアン  
ビゼー:カルメン組曲第1番  
サン=サーンス:ヴァイオリン協奏曲第3番 口短調 作品61  
バーンスタイン:『キャンディード』より抜粋  
ラヴェル:ボレロ  
(変更後) 指揮:矢崎彦太郎 ヴァイオリン:三浦文彰  
ビゼー:カルメン組曲第1番  
サン=サーンス:ヴァイオリン協奏曲第3番 口短調 作品61  
プーランク:シンフォニエッタ
- ・第34回 10月16日(金) / 10月17日(土)  
指 揮:外山雄三 サクソフォン:上野耕平  
外山雄三:交響曲  
大澤壽人:サクソフォン協奏曲  
トマジ:アルト・サクソフォンと管弦楽のためのバラード  
ベートーヴェン:交響曲第7番 イ長調 作品92
- ・第35回 11月13日(金) / 11月14日(土) \*指揮者変更  
(変更前) 指揮:イップ・ウィンシー ヴァイオリン:木嶋真優  
(変更後) 指揮者:大友直人 ヴァイオリン:木嶋真優  
メンデルスゾーン:『夏の夜の夢』序曲 作品21  
メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64

ドヴォルジャーク:交響曲第9番 ホ短調 作品95「新世界」より

<令和3年(2021年)>

- ・第36回 1月15日(金) / 1月16日(土) \*指揮者変更  
(変更前) 指揮:上岡敏之 ピアノ:田部京子  
(変更後) 指揮:佐渡裕 ピアノ:田部京子  
ベートーヴェン:交響曲第8番 へ長調 作品93  
モーツァルト:ピアノ協奏曲第20番 二長調 K.466  
ベートーヴェン:交響曲第6番 へ長調 作品68「田園」
- ・第37回 2月19日(金) / 2月20日(土)  
指 揮:大友直人 ピアノ:牛田智大  
ショパン:ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11  
チャイコフスキー:交響曲第5番 ホ短調 作品64
- ・第38回 3月26日(金) / 3月27日(土)  
指 揮:鈴木秀美  
ヴァイオリン:崔文洙 チェロ:長谷川彰子 ピアノ:崔仁洙  
ベートーヴェン:ヴァイオリン、チェロとピアノのための三重協奏曲 八長調 作品56  
ベートーヴェン:交響曲第5番 八短調 作品67「運命」



<特別演奏会>

自主公演では定期演奏会など上記の公演とは別に、地域、季節、聴衆の年齢を意識しながら個性豊かな演奏会の企画を練り「特別演奏会」として実施しています。新型コロナウイルスの影響で<5プログラム6公演>が中止となり、<12プログラム16公演>を実施しました。

ファミリーコンサート2020 \*4月を7月に延期(計2回)

宮川彬良×新日本フィルハーモニー交響楽団  
オケパンV「ショウほど素敵な商売はニャー!!」  
[0歳からのバントマイム・オーケストラ]  
会場:すみだトリフォニーホール

- ・7月28日(火)  
指 揮・ピアノ:宮川彬良  
演出・振付:miyacawa Ari  
出 演:吉岡朋子  
Willkommen(「キャバレー」より)、春(Vivaldi「四季」より)、オー・ソレ・ミオ、雨に唄えば、クラリネット・ポルカ、花祭り、フニクリ・フニクラ、トランペット吹きの休日、ラジオ体操、マック・ザ・ナイフ、大脱走マーチ、ショウほど素敵な商売はない

すみだサマーコンサート2020 \*指揮者変更

会場:すみだトリフォニーホール

- ・7月27日(土)  
(変更前) 指揮:上岡敏之  
(変更後) 指揮:大友直人  
チェロ:佐藤晴真 ピアノ:亀井聖矢 ヴァイオリン:外村理紗  
【新進気鋭の若手ソリスト3名と贈る、チャイコフスキーの三大協奏曲】

チャイコフスキー：ロココ風の主題による変奏曲 作品33  
チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 作品23  
チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35

### 「第九」特別演奏会 計4回

\*2公演中止(府中、千葉) \*指揮者変更

・12月17日(木) 会場：横浜みなとみらいホール

### SMBC presents 「第九」特別演奏会2020

・12月18日(金) 会場：Bunkamuraオーチャードホール

### ユニオンツールクリスマスコンサート「第九」特別演奏会2020

・12月19日(土) 会場：サントリーホール

### スターツハートフルコンサート「第九」特別演奏会2020

・12月20日(日) 会場：すみだトリフォニーホール

### 住友林業 presents クリスマスコンサート「第九」特別演奏会2020

(変更前) 指揮：ローレンス・フォスター  
(変更後) 指揮：広上淳一  
ソプラノ：小林沙羅 アルト：林美智子 テノール：西村悟  
バリトン：加未徹  
合唱：二期会合唱団  
ベートーヴェン：交響曲第1番 ハ長調 作品21  
ベートーヴェン：交響曲第9番 二短調「合唱付き」 作品125



©K.Miura

### 「ジルベスター・コンサート」 \*12月開催中止 3月に延期

宮川彬良 VS 新日本フィルハーモニー交響楽団 春が来た！  
アキラさんのテーマパーク特集！  
会場：すみだトリフォニーホール

・3月20日(土)

指揮/ピアノ/司会：宮川彬良  
出演：ダイナマイトしゃかりきサ〜カス  
VOJA-tension (ヴォジャテンション)  
第一部 ディズニー・シンフォニック・パレード  
ファンタジア・メドレー 映画「白雪姫」より 映画「メリー・ポピンズ」より  
第二部 パトロネージュの歌2020  
第三部 TDL としまえん ハウステンボス ボンボヤージ・デ・リーフデより  
大阪花博 ミュージカル「シンクロシティ」より

### ニューイヤー・コンサート2021 一年の計はお正月にあり

・1月3日(金) 会場：すみだトリフォニーホール  
指揮：中田延亮 チェロ：サミュエル・エリクソン  
司会：田添菜穂子  
ロッシェニ：歌劇「ウィリアム・テル」序曲より「スイス軍隊の行進」  
J.シュトラウスⅡ：常動曲  
J.シュトラウスⅡ：ボルカ・フランセーズ「クラブフェンの森で」

J.シュトラウスⅡ：ワルツ「加速」  
ポッパー：ハンガリー狂詩曲  
J.シュトラウスⅡ：「酒、女、歌」  
J.シュトラウスⅡ：ワルツ「美しき青きドナウ」  
外山雄三：管弦楽のためのラプソディー

### SMBC presents 大人のためのコンサート 計2回

\*4月公演中止

会場：すみだトリフォニーホール

第5回 <VIVA! スペイン>

・11月9日(月)

指揮：中田延亮  
ナビゲーター：好本恵  
ロッシェニ：歌劇「セビリアの理髪師」序曲  
ビゼー：カルメン組曲第二番より「夜想曲」、「闘牛士の歌」、「ジプシーの踊り」  
リムスキー=コルサコフ：スペイン奇想曲  
ファリャ：『恋は魔術師』より「パントマイム」、「火祭りの踊り」

### <令和3年(2021年)>

第6回 <音楽で巡る世界の山々>

・3月22日(月)

指揮：角田鋼亮 ナビゲーター：好本恵  
リムスキー=コルサコフ：ナポリの歌  
グリーグ：ペール・ギュント組曲より「山の魔王の宮殿にて」  
ドヴォルジャーク：交響曲第9番「新世界より」第2楽章  
グロウフェ：組曲「グランド・キャニオン」より「山道を行く」  
ムソルグスキー：交響詩「はげ山の一夜」

### SMBC Presents 横山幸雄のまるごとベートーヴェン チャリティコンサート

(令和2年3月を8月に延期)

会場：すみだトリフォニーホール

・8月13日(木)

ピアノ、指揮、お話：横山幸雄  
ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調 作品73「皇帝」より第1楽章  
ピアノ・ソナタ第14番「月光」より  
交響曲第5番 ハ短調 作品67「運命」より第1楽章  
[オーケストラの楽器紹介]  
交響曲第6番 ヘ長調 作品68「田園」より第1楽章

### 五木ひろし 50周年記念 シンフォニックコンサート

(令和2年3月を8月に延期)

会場：すみだトリフォニーホール

・8月20日(木)

指揮：藤野浩一 歌：五木ひろし  
契り、よこはま・たそがれ、千曲川、侍せさがして、細雪、長良川艶歌、追憶、ふりむけば日本海、汽笛、暖簾、夜明けのブルース、九頭竜川

### SMBC presents こどものための音楽会 ズーラシアン with 新日本フィル ~ソリストたちの競演~

\*8月を1月に延期

会場：すみだトリフォニーホール

・1月17日(木)

指揮：和田和樹  
ゲスト：サキソフォックス (Sax四重奏)、オセロット (ユーフォニアム)、ホワイトライオン (トランペット)、ルリタテハ (ハーブ)  
高橋宏樹：世界の子どもたちに捧ぐ動物たちの絆のファンファーレ  
グリムカ：歌劇『ルスランとリュドミラ』序曲  
石川亮太：七つの子の主題による変奏曲  
石川亮太：二獣協奏曲  
石川亮太：蝶々コンチェルト  
ドヴォルジャーク：スラブ舞曲第10番  
プラード (木村綾 編)：マンボNo.5  
日本民謡 (石川亮太 編)：八木節  
高橋宏樹：Kong, Kong, Kong!

## 分身ロボット「OriHime」と聴くクラシックコンサート

会場：すみだトリフォニーホール

### ・3月15日（月）

指揮：松本宗利音 ゲスト：OriHime  
J.シュトラウスⅡ：喜歌劇『こうもり』序曲  
J.シュトラウス：「鍛冶屋のポルカ」  
J.シュトラウスⅡ：ポルカ・シュネル「雷鳴と稲妻」op.324  
J.シュトラウスⅡ：ポルカ・シュネル「狩り」op. 373  
J.シュトラウスⅡ：トリッチ・トラッチ・ポルカ op. 214  
モーツァルト：交響曲第35番 二長調 K.385「ハフナー」

## SMBC presents こどものための音楽会 雅楽とオーケストラの共演 チャリティコンサート

会場：すみだトリフォニーホール

### ・3月31日（水）

指揮：梅田俊明 雅楽：伶楽舎  
【雅楽とオーケストラ】  
君が代  
楽器紹介（雅楽、オーケストラ）  
【雅楽】  
管絃：平調音取（ひょうじょうのねとり）  
管絃：越天楽（えてんらく）  
舞楽：還城楽（げんじょうらく）  
【オーケストラ】  
オッフェンバック：喜歌劇『天国と地獄』より「カンカン」  
チャイコフスキー：バレエ音楽『くるみ割り人形』より「花のワルツ」  
J.シュトラウス：ラデツキー行進曲  
他



©堀田力丸

※「特別演奏会サファイア」（5月、9月、10月）は3公演とも中止

## <室内楽シリーズ>（計5回）

会場：すみだトリフォニーホール小ホール

すみだトリフォニーホールの小ホールにて8公演予定しておりましたが、新型コロナウイルスの影響で3公演が中止となり5公演実施。楽員がそれぞれ得意のジャンルで実力を披露し、楽団員のアンサンブルの向上と音楽ファンを着実に増やす公演と自負しています。

※中止した3公演（西江辰郎、重松希巳江、藤井将矢プロデュースの回）は令和3年度に3公演とも開催しました。



### ・第135回 9月9日（水）

Produced by サミュエル・エリクソン（新日本フィル チェロ奏者）  
「北欧音楽へのご招待！」  
シベリウス：弦楽四重奏曲第3番 変ロ長調 作品4より第3楽章 プレスト  
ベルワルド：弦楽四重奏曲第2番 イ短調  
ステンハンマル：弦楽四重奏曲第5番 ハ長調 作品29「セレナード」  
ニールセン：若き芸術家の棺の傍らで FS 58  
グリーグ：弦楽四重奏曲第1番 ト短調 作品27

### ・第136回 10月28日（水）

Produced by 佐久間大作（新日本フィル ファゴット奏者）  
「拝啓、ベートーヴェン様…」  
メンデルスゾーン：ピアノ、クラリネット、ファゴットのための演奏会用小品第2番 二短調 作品114  
グリムカ：ピアノ、クラリネット、ファゴットのための三重奏曲二短調「悲愴」  
ベートーヴェン：ピアノ、クラリネット、ファゴットのための三重奏曲変ホ長調 作品38

### ・第137回 11月11日（水）

Produced by 城満太郎（新日本フィル コントラバス・フォアシュピラー）  
「High & Low」  
パガニーニ：2本のヴァイオリンとコントラバスのための「謝肉祭のディヴェルティメント」  
ロッシニ：チェロとコントラバスのための二重奏曲 二長調  
ロッシニ：弦楽のためのソナタ第1番 ト長調  
ロッシニ：弦楽のためのソナタ第2番 イ長調  
ロッシニ：弦楽のためのソナタ第3番 ハ長調

## <令和3年（2021年）>

### ・第138回 1月13日（水）

Produced by 佐々木絵理子（新日本フィル 第2ヴァイオリン・フォアシュピラー）  
「Les femmes fatales ～運命の女たち～」  
プッチーニ：弦楽四重奏曲 嬰ハ短調「菊」  
D.アラール：椿姫ファンタジー 作品38（編曲：佐々木絵理子）  
マスネ：タイスの瞑想曲（編曲：佐々木絵理子）  
ファジル・サイ：クレオパトラ  
サン＝サーンス：歌劇『サムソンとデリラ』より「あなたの声に心は開く」（編曲：佐々木絵理子）  
R.シュトラウス：歌劇『サロメ』より「7つのヴェールの踊り」（編曲：佐々木絵理子）  
ビゼー：歌劇『カルメン』より（編曲：佐々木絵理子）

### ・第139回 2月17日（水）

Produced by 菅沼希望（新日本フィル 首席コントラバス奏者）  
「ウィーンへの思慕 ～愛、憧れ、耽美～」  
ランナー：ワルツ「ロマンティックな人々」作品167（弦楽五重奏版）  
R.シュトラウス：『ばらの騎士』作品59, TrV 227より

ワルツ (弦楽五重奏版)  
 R.シュトラウス：メタモルフォーゼン (弦楽七重奏版)  
 J.シュトラウスⅡ：ワルツ「南国のバラ」作品388 (弦楽五重奏版)  
 シェーンベルク：浄められた夜 作品4 (弦楽合奏のための)

## 委託演奏会

<オーケストラ公演> (48公演に出演)

委託公演は、鑑賞団体、企業、学校などから公演の依頼を受け各団体の主催のもと出演するコンサートです。プログラム内容もクラシックからポップス、アニメ、映画音楽まで多岐に及んでいます。

2020年度は、新型コロナウイルスの影響で39回の公演が中止となり、4公演次年度へ延期となり、最終的に48回出演しました。

## 地域における音楽の普及と教育及び社会貢献活動

新日本フィルはクラシック音楽の普及のため、また様々な事情でコンサートホールにご来場いただけない方にもクラシック音楽を楽しんでいただくため、コンサートホールだけでなく、ホールから飛び出して様々なところで演奏を行っています。定期公演などの日頃の演奏活動を行う一方で、自治体などに出演にかかる費用をご支援いただきながら、弦楽四重奏など小編成のものを主体とし多くの楽団員が参加、クラシック音楽の演奏をすることで一市民として社会に貢献しています。

活動の内容といたしまして、東京都墨田区では病院、福祉施設等に楽団員が伺い、音楽とお話でお楽しみいただく小編成によるコンサート、フルオーケストラで小中学生を対象としたオーケストラ鑑賞教室、地域の学校の体育館でコミュニティ・コンサートを実施し、岐阜県可児市、三重県津市では、市民向けにフルオーケストラコンサートを実施しました。また青少年を対象の中心として楽団員による楽器指導も実施いたしました。また文化庁の企画する文化の普及・社会貢献事業に積極的に参加し、音楽普及のための演奏と鑑賞指導や実技指導のアウトリーチ活動を実施しました。演奏を聴いていただくだけでなく、楽器の演奏指導を行うことでもクラシック音楽の普及に努めています。

### <墨田区に於ける活動>

#### (1) 音楽普及および教育活動

##### ①オーケストラ鑑賞教室 計4回

墨田区の小中学生に、墨田区の誇る音楽専用ホール「トリフォニーホール」にて真のクラシック音楽を体験していただく公演(音楽体験教室)を実施しました。情操教育の一環としてNJPの演奏を楽しんでいただきました。

12月8日：2回(小学生) トリフォニーホール

1月29日：2回(中学生) トリフォニーホール

##### ②音楽授業への参加 計35校を訪問

墨田区立の小学校24校、中学校11校の音楽の授業に楽員延べ107名を派遣し音楽の魅力を伝えました。

### <訪問実績>

・7月13日	寺島中学校	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・9月3日	文花中学校	フルート、ファゴット、ピアノ	3名
・9月16日	第三吾嬬小学校	ホルン、チェロ、ピアノ	3名
・9月18日	隅田小学校	弦楽四重奏	4名
・10月22日	第二寺島小学校	クラリネット、ファゴット、ピアノ	3名
・10月23日	両国小学校	フルート、クラリネット、ファゴット	3名

・10月27日	第四吾嬬小学校	3パーカッション	3名
・11月17日	梅若小学校	ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ	3名
・11月25日	錦糸小学校	弦楽四重奏	4名
・11月26日	業平小学校	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・11月27日	立花吾嬬の森小学校	弦楽四重奏	4名
・12月1日	墨田中学校	弦楽四重奏	4名
・12月3日	文花中夜間学級	弦楽五重奏	5名
・12月4日	柳島小学校	ヴァイオリン、フルート、ピアノ	3名
・12月7日	中川小学校	チューバ、ピアノ	2名
・12月8日	本所中学校	弦楽四重奏	4名
・12月9日	東吾嬬小学校	ホルン、チェロ、ピアノ	3名
・12月14日	吾嬬中学校	2ヴァイオリン	2名
・12月14日	一寺小学校	ヴァイオリン、ヴィオラ、ピアノ	3名
・12月15日	曳舟小学校	トランペット、ピアノ	2名
・12月17日	二葉小学校	ヴァイオリン、チェロ、ピアノ	3名
・12月21日	押上小学校	2パーカッション、ピアノ	3名
・12月21日	中和小学校	弦楽四重奏	4名
・12月22日	八広小学校	弦楽四重奏	4名
・12月24日	緑小学校	ヴァイオリン、2ヴァイオリン、ピアノ	4名

### <令和3年(2021年)>

・1月27日	言問小学校	クラリネット、ピアノ	2名
・1月28日	横川小学校	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・2月2日	外手小学校	コントラバス、ヴァイオリン	2名
・2月4日	第三寺島小学校	ヴァイオリン、ヴィオラ、ピアノ	3名
・2月9日	吾嬬立花中学校	ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ	3名
・2月12日	小梅小学校	弦楽四重奏	4名
・3月8日	桜堤中学校	ヴァイオリン、ヴィオラ、コントラバス	3名
・3月9日	両国中学校	ヴァイオリン、コントラバス	2名
・3月12日	堅川中学校	2トランペット、2トロンボーン	4名
・3月23日	錦糸中学校	ヴァイオリン、ハーブ	2名

## ③墨田区の「トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ」を演奏指導

4月から翌年2月までは新型コロナウイルスにより活動中止を余儀なくされましたが、3月に2回、延べ10名派遣しました。

### (2) 社会貢献活動

#### ○コミュニティ・コンサートへの出演(計1回)

墨田区内の学校施設で今年は生徒のみのコンサート。オーケストラが出演しクラシック音楽を楽しんでいただきました。

・10月11日 墨田区立寺島中学校体育館

#### ○すみだふれあいコンサートへの出演(計20回)

墨田区内の福祉施設・老人ホームに楽団員延べ76名を派遣して、アンサンブルを楽しんでいただきました。

・9月4日	亀沢のぞみの家	パーカッション、ヴァイオリン、ピアノ	3名
・9月26日	田こどもの家/あゆみの家	弦楽四重奏	4名
・9月30日	カラフルコネクターズ	ヴァイオリン、コントラバス、パーカッション	3名
・10月9日	とらいあんぐる墨田作業所	2ヴァイオリン	2名
・10月17日	すみだ福祉保健センター	ヴァイオリン、ヴィオラ、ピアノ	3名
・10月26日	うめわか高齢者在宅センター	ヴァイオリン、チェロ、ピアノ	3名
・12月3日	すみだステップハウスおおぞらひだまり	弦楽四重奏	4名
・12月24日	区役所2階ホール	弦楽五重奏	5名
・12月25日	喜楽里すみだ工房	2ヴァイオリン	2名
・12月28日	墨田さんさんプラザ	弦楽四重奏	4名
・1月21日	すみだふれあいセンター	ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ	3名
・1月24日	トリフォニーホール小ホール(2公演)	2ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、パーカッション	6名



・2月6日	さくら橋コミュニティセンター	ヴァイオリン、コントラバス、ピアノ	3名
・2月10日	トリフォニーホール小ホール	弦楽四重奏	4名
・2月20日	トリフォニーホール小ホール（2公演）	ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、ピアノ	4名
・3月10日	墨田区役所1Fアトリウム	2トランペット、ホルン、トロンボーン、チューバ	5名
・3月24日	とらいあんぐるすみだ花工房	弦楽四重奏	4名
・3月30日	興望館	弦楽四重奏	4名

#### <地域拠点契約都市での活動>

##### 岐阜県・可児市における活動

##### (1) オーケストラ公演（1回）

大編成のオーケストラ演奏を市民の方々楽しんでいただきました。

- ・2月7日 可児市文化創造センター<アーラ>  
可児 <リニューアル・コンサート>

##### (2) 音楽普及のための活動・教育活動

障害をもっている方や小さなお子様など、普段ホールに足を運んで音楽に触れることが難しい方でも楽しめる、誰でもオープンなコンサートを予定していましたが、新型コロナウイルスの影響で中止となりました。

#### 三重県津市での活動

##### (1) オーケストラ公演（1回）

- ・7月12日（新型コロナウイルスの影響で中止）

- ・3月13日 新日本フィル<特別演奏会> 藤岡幸夫指揮 三重県文化会館

##### (2) 音楽普及のための活動・教育活動

##### ①「三重ジュニア管弦楽団」の演奏指導

- 6月、7月、10月、11月、12月の計11日 21名

※新型コロナウイルスの影響により回数を減らして実施

##### ②三重県在住・在勤の音楽に興味のある方を対象とした楽器指導

（新型コロナウイルスの影響により中止）

#### <その他の地域における<青少年に対する音楽の普及>活動>

NJPは文化庁の企画する文化の普及・社会貢献事業に積極的に応募し参加しました。

##### ① 文化庁巡回公演（文化芸術による子供の育成事業）

計8回

<文化庁巡回公演>は、文化庁が選定した文化芸術団体（オーケストラを含む）が、日本各地で学校の体育館や文化施設を巡回する公演で、オーケストラの魅力を小中学生に伝える企画です。

#### <巡回公演一覧>

- ・12月2日 宮城県大崎市立鹿島台中学校（2回）
- ・1月25日 横浜市立東希望が丘小学校（2回）
- ・1月26日 世田谷区立駒籠小学校（2回）
- ・3月18日 横浜市立桜岡小学校（2回）

##### ②文化庁「子供のための文化芸術体験機会の創出事業」

計2回

<文化庁創出事業>は新型コロナウイルス感染症の影響により、中止せざるを得なかった文化芸術鑑賞・体験教室等について、文化庁が支援することにより、子供たちが質の高い文

化芸術に触れる機会を創出し、冷え込んだ文化芸術への関心を取り戻すことを目的とした活動です。NJPは令和2年度も<文化庁創出事業>に参加し、東京都内の小学校・特別支援学校へ出向いて、音楽普及のための演奏と鑑賞指導や実技指導のアウトリーチ活動を行いました。

#### <実施一覧>

- ・12月3日 小平市立第十一小学校
- ・12月9日 東京都北特別支援学校

##### ③文化庁「障がい者等による文化芸術活動推進事業」

計4回

障がい者等による文化芸術活動や社会包摂に資する文化芸術活動を拡充し、障がいの有無に関わらず、文化芸術活動を通じた個性と能力の発揮及び社会参加の促進、多様な価値観の形成と包摂的環境の推進を図ることにより、心豊かで多様性のある共生社会の実現を目指すことを目的とした文化庁による活動です。令和2年度は墨田区と静岡県河津町で活動を行いました。

#### <実施一覧>

墨田区立業平小	10名
墨田区立第一寺島小	5名
静岡県河津町立西小学校	4名
静岡県河津町立東小学校	4名

※予定した岐阜県可児市の小学校は中止

## 二. 収益事業

### ○チケット販売委託事業

公益財団法人墨田区文化振興財団より委託を受けたチケットの販売を行っています。

### ○グッズ販売事業

新型コロナウイルスの影響で演奏会での対面販売はできませんでしたが、ホームページを通じてTシャツ等の販売を実施しました。

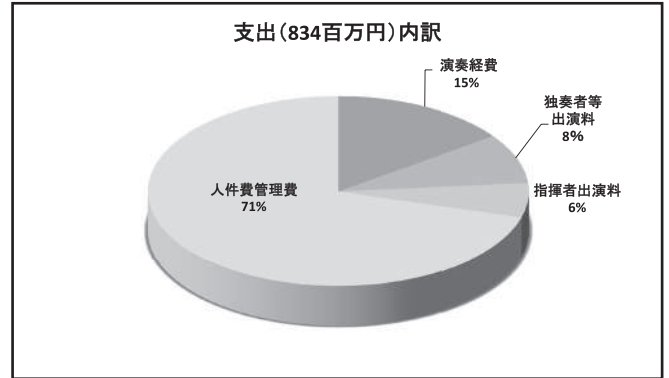
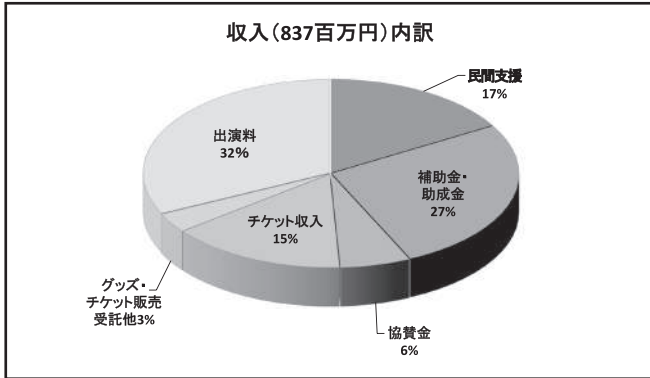
### 3. 運営状況

#### 2020年度決算について

上記でご報告いたしました演奏活動の実績を財団の決算という面からご報告いたします。

### 2020年度 経常収入・支出構成内訳 (グラフ1)

新日本フィルの収支の構造、構成比を示したのが下記の円グラフです。



収入は「出演料」「チケット収入」「グッズ・チケット販売受託他」「協賛金」「パトロネージュ支援」「補助金・助成金」に分かれ、支出は「演奏経費」「独奏者等出演料」「指揮者出演料」「人件費・管理費」に分かれます。

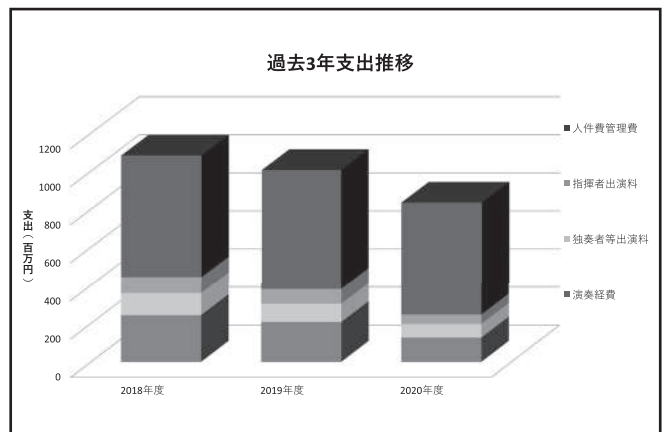
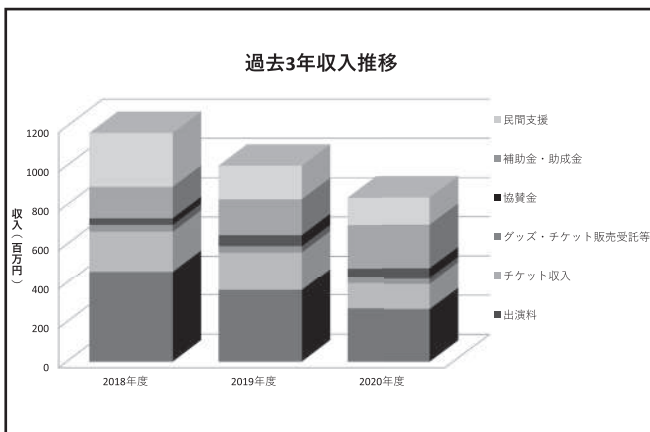
今年度は、公演の中止に伴う入場料収入と委託公演出演料が共に大きく減少したことで、コンサートを企画実施するための経費（指揮者出演料、独奏者等出演料、演奏経費）で全体の3割、残りの7割が楽団員（含む事務局員）の人件費と楽団を維持するための管理費になり、「出演料」「チケット収入」「グッズ・チケット販売受託収入」「協賛金」といった営業的な収入が6割、残り4割が公的助成、民間支援という構成になりました。なお、民間支援には上記収入に含めず指定

寄付金として経理した47百万円がございます。

2020年度は支出834百万円に対し、収入が837百万円となりました。演奏会の中止等で新型コロナウイルスのマイナスの影響を受けましたが、コスト削減に加えコロナ対策として各省庁からの助成金や法人、一般の方々からも緊急のご支援を頂戴したことにより、このような数字で終えることができました。

日本を代表するオーケストラの一つとして、高い演奏水準を維持、向上させ、より多くの方にクラシック音楽を聴いてもらうためには、コスト管理を十分にした上で、収入を増やしていくことを引き続き取り組んでまいります。

### 2018～2020年度 過去3年経常収入・支出推移 (グラフ2)



## ■正味財産増減計算書の要旨

2021年3月31日現在

(単位：千円)

科 目	2018年度	2019年度	2020年度	前年度比	科 目	2018年度	2019年度	2020年度	前年度比
基本財産運用益	10	10	4	-6	経常収益合計	1,167,313	1,000,322	837,435	-162,887
受取会費・寄附金等	433,320	352,824	361,007	8,183	事業費	899,039	833,046	813,242	-19,804
（うち民間支援）	274,086	170,106	138,379	-31,727	管理費	182,773	172,623	21,374	-151,249
（うち補助金・助成金）	159,234	182,718	222,628	39,910	経常費用合計	1,081,813	1,005,669	834,617	-171,052
事業収益	732,388	645,555	475,182	-170,373	当期経常増減額	85,500	-5,347	2,818	8,165
（うちチケット収入）	204,256	194,799	128,441	-66,358	経常外増減	273	-	-	-
（うちコンサートへの協賛金）	34,511	56,618	50,672	-5,946	一般正味財産増減額	85,773	-5,347	2,818	8,165
（うち出演料）	460,384	363,636	269,319	-94,317	一般正味財産期末残高	37,222	31,875	34,693	2,818
（うちチケットセンター業務）	29,559	24,681	18,624	-6,057	当期指定正味財産増減額	-	-	47,053	47,053
（うちグッズ販売収益）	558	536	837	301	指定正味財産期末残高	-	-	47,053	47,053
（うち著作物収益他）	3,117	5,281	7,283	2,002	正味財産期末残高	37,222	31,875	81,747	49,872
雑収益	1,593	1,932	1,240	-692					

## ■貸借対照表の要旨

2021年3月31日現在

(単位：千円)

科 目	2018年度	2019年度	2020年度	前年度比	科 目	2018年度	2019年度	2020年度	前年度比
<資産の部>					<負債の部>				
流動資産	299,750	319,208	331,656	12,448	流動負債	268,632	302,595	270,073	-32,522
（うち現預金）	211,701	218,182	216,297	-1,885	固定負債	99,014	88,842	83,607	-5,235
固定資産	105,119	104,105	103,770	-335	（うち退職給付引当金）	99,014	88,842	83,607	-5,235
（うち基本財産）	100,000	100,000	100,000	0	負債合計	367,647	391,437	353,680	-37,757
（うち特定資産）	-	-	-	-	<正味財産の部>				
（うちその他資産）	5,119	4,105	3,770	-335	指定正味財産	-	-	47,053	47,053
				0	一般正味財産	37,222	31,875	34,693	2,818
				0	正味財産合計	37,222	31,875	81,747	49,872
資産合計	404,870	423,313	435,427	12,114	負債・正味財産合計	404,870	423,313	435,427	12,114

### チケット販売実績・公演来場者について

定期演奏会は、新型コロナウイルスの感染拡大の影響を考慮し8公演中止となり、また緊急事態宣言発令によりホール収容人数の50%を超えた時点でチケット販売を終了する公演もあり、積極的にチケット販売ができない年度となりました。

特別演奏会では、各省庁からの助成金を受け動画配信とセ

ットで新しいコンサートを企画し業界初の試みとして評価を得る事ができましたが、来場者数の伸びは期待に反する結果となりました。

引き続き新型コロナウイルスの影響が残り、厳しい状況が続くと予想されますが、楽団の運営の安定化を計り、クラシック音楽の普及・発展に貢献して参ります。

### 寄付金動向

新日本フィルの活動を支えている大きな部分に国、自治体から公的助成、民間団体からの助成、そして企業、個人の皆様からの寄付金がございます。

全体の収入減により公的、民間からの補助金・助成金、寄付金などの割合が大きくなっております。法人会員数は減少しておりますが寄付金額は横ばいとなりました。2020年3月

にお願いした非会員緊急支援者が個人会員となり個人会員数は増加傾向にあります。これからも、「寄付金の必要性、楽団の活動を丁寧に説明する」という原点を忘れずに、新日本フィルの活動に賛同していただける方を一人でも増やすための努力を引き続きして参ります。

新日本フィルの活動に賛同、寄付をいただいている多くの皆様に改めまして厚くお礼を申し上げます。

## 過去3年 コンサート入場者実績

	2018年度		2019年度		2020年度	
	公演回数	入場者数	公演回数	入場者数	公演回数	入場者数
定期演奏会 (トリフォニー)	16	18,766	16	16,996	(※1) 10	5,677
定期演奏会 (サントリー)	8	11,454	6	8,358	(※2) 5	3,602
定期演奏会 (ルビー)	14	16,155	16	19,427	(※3) 14	10,019
室内楽シリーズ	8	1,814	9	1,804	(※4) 5	644
その他特別演奏会	13	17,773	16	19,740	(※5) 16	10,941
自主演奏会計	59	65,962	62	66,325	50	30,883
委託演奏会計	93	108,763	65	73,959	(※6) 48	23,330
総計	152	174,725	127	140,284	98	54,213

委託演奏会の入場者数は主催者情報による。

- (※1) 2公演 新型コロナウイルスの感染拡大の影響を考慮し中止  
 (※2) 2公演 新型コロナウイルスの感染拡大の影響を考慮し中止  
 (※3) 4公演 新型コロナウイルスの感染拡大の影響を考慮し中止  
 (※4) 3公演 新型コロナウイルスの感染拡大の影響を考慮し中止  
 (※5) 6公演 新型コロナウイルスの感染拡大の影響を考慮し中止  
 (※6) 39公演 新型コロナウイルスの感染拡大の影響を考慮し中止、4公演延期。

## パトロネージュ会員動向

パトロネージュ内訳	2018年度		2019年度		2020年度		増減	
特別支援企業	6社1団体		6社1団体		6社1団体		-	
賛助会員								
(法人)	84社		75社		69社		-6	
(個人)	200名		192名		376名		184	
プロボノ賛助会	4社1名		4社2名		4社2名		-	
ポイントシステム協力企業 <sup>(※1)</sup>	2社		1社		1社		-	
寄附付自動販売機設置協力企業	1社		1社		1社		-	
維持会員	353名		337名		1017名		+680	
すみだの会								
(法人)	50社		52社		51社		-1	
(個人)	182名		188名		227名		+39	
合計 <sup>(※2)</sup>	149社	735名	140社	719社	133社	1622名	-7社	903名
(※3) 非会員 緊急支援	-		799名		811名			

※1 企業のサービスカード等の「累積ポイントの利用先」に新日本フィルへの寄付を加えていただいています。

※2 各会員期間は1年ですが、既会員で前年度寄付依頼中で未継続の方を含んでいます。  
 また、賛助会と維持会など複数の会で寄付をいただいている方もおり、数字は延べ数です。

※3 3月2020年から依頼開始

## 4. 今年度（2021年度）について

ブレ50周年となる定期演奏会 2021/2022シーズンは、2021年9月～2022年3月までの7カ月間とし、演奏会の名称を改め「トリフォニーホール&サントリーホール・シリーズ」、「すみだクラシックへの扉」の2シリーズとします。特定の音楽監督を置かず、チャレンジングなプログラム、名曲ながらも芸術性を感じていただけるプログラムの内容を、これまで新日本フィルと共演してきた様々なマエストロ達とお送りします。

また、5年目を迎える墨田区の「ふるさと納税型クラウドファンディング」で「音楽の力で人とまちを元気に」プロジェクトを実施します。新型コロナウイルスの影響は長く続くものと予想されますが、音楽を届ける活動をより活発にし、新しいことに前向きに挑戦していきます。

## 2020年度活動拠点としたホール



すみだトリフォニーホール（本拠点）  
1997年 フランチャイズ契約



可児市文化創造センター  
2008年 地域拠点契約



三重県文化会館  
1997年 地域拠点契約

# 特別支援企業・特別支援団体・賛助会員・維持会員ご芳名 新日本フィルを支えるすみだの会 法人・個人会員ご芳名

(2021年9月現在)

## 特別支援企業

オリックス 鹿島 大和証券 NOMURA  
フジサンケイグループ 三井住友銀行

## 特別支援団体

### オリックス宮内財団

## 賛助会 法人会員

(株)AOKI ホールディングス  
有限責任 あずさ監査法人  
(株)イー・ステート・オンライン  
(株)ウラタ  
SMK(株)  
SMBC日興証券(株)  
(株)OSK  
大崎電気工業(株)  
(株)奥野設計  
オリックス(株)  
オリックス不動産(株)  
鹿島建設(株)  
(株)カナエ  
キッコーマン(株)  
(株)求龍堂  
(株)KPMG FAS  
三協フロンティア(株)  
サントリーホールディングス(株)  
(株)小学館  
新興商事(株)  
新菱冷熱工業(株)  
スターツコーポレーション(株)

(株)世界貿易センタービルディング  
第一三共(株)  
第一生命保険(株)  
(株)大京  
ダイキン工業(株)  
大興物産(株)  
(株)大和証券グループ本社  
高松建設(株)  
中外製薬(株)  
TPR(株)  
テルモ(株)  
デンカ(株)  
(医社) 天宣会  
(株)電通  
天王洲エリアサービス(株)  
(株)東京印書館  
東京ガス(株)  
東京商工会議所  
トヨタ自動車(株)  
虎門中央法律事務所  
長野計器(株)  
ニッターバック(株)

(株)ニッポン放送  
(株)ニトリホールディングス  
日本スタッドウエルディング(株)  
野田喜産業(株)  
野村證券(株)  
ハウス食品グループ本社(株)  
阪和興業(株)  
(株)ファンケル  
(株)フジテレビジョン  
(株)不動テトラ  
(株)ポニーキャニオン  
前田建設工業(株)  
マネックスグループ(株)  
丸磯建設(株)  
(株)みずほ銀行  
(株)三井住友銀行  
三井不動産(株)  
森ビル(株)  
ユニオンツール(株)  
ローム(株)

## プロボノ賛助会員

アンダーソン・毛利・友常法律事務所  
(株)Lifull Marketing Partners

産業医 岸 雅子様  
スクワイヤ外国法共同事業法律事務所

日本マイクロソフト(株)  
(株)博報堂コンサルティング

## ポイントシステム協力企業

(株)Tポイント・ジャパン

## 寄附付自動販売機設置協力企業

リバブルアセットマネジメント(株)

## 賛助会 個人会員

新井 伸征様  
加藤 珠枝様  
川井 正行様  
岸 雅子様

佐藤 元治様  
澤上 篤人様  
鈴木 道夫様  
鈴木 康彦様

竹田 竜哉様  
中山 恒博様  
新島 健司様  
増田 幸央様

松本 謙一様  
三上 芳宏様  
南 克子様  
森 昭夫様

森 正勝様  
山本 清様  
他 9 名様

あ  
赤坂 芳子様  
麻山 皓太様  
荒川 恵子様  
荒川 潤様  
安藤 圭子様  
飯野 一子様  
池永 輪香子様  
石井 仁志様  
石井 芳子様  
石川 美寧子様  
伊藤 朱子様  
伊藤 たけ子様  
伊藤 信彦様  
稲垣 開生様

稲田 隆治様  
稲葉 順一様  
井上 賢二様  
井上 直人様  
井上 直美様  
井上 雅靖様  
今西 至様  
今西 修三様  
岩松 展子様  
岩村 昭夫様  
上野 誠治様  
宇田川 洋様  
宇津木 奈保美様  
江黒 俊弘様  
江藤 美香様

榎本 悠介様  
大家 邦久様  
太田 弘様  
大野 まゆみ様  
岡野 史枝様  
岡本 洋様  
小野 正治様  
か  
海渡 千佳様  
加賀 教雄様  
鏡味 義房様  
加治原 郁様  
梶原 健司様  
糟谷 ひとみ様  
片桐 雅子様

加藤 義清様  
亀井 克彦様  
亀井 義昭様  
唐木 昭様  
河内 忠様  
川口 厚志様  
川瀬 健介様  
川瀬 ケサミ様  
木村 義信様  
國部 千代美様  
黒田 真一様  
小池 一夫様  
小池 幸子様  
合田 尚司様  
光部 泰孝様

古賀 信行様  
小木 曾 孝様  
小杉 辰男様  
小林 章弘様  
小林 政雄様  
小松 久男様  
小宮 世紀様  
小室 秀夫様  
近藤 健介様  
近藤 洋子様  
さ  
齊藤 恵理子様  
堺 克利様  
坂田 光穂様  
佐々木 新一様

佐々木 恵子様  
佐々木 則夫様  
笹原 伸一郎様  
佐藤 篤之様  
佐藤 宏司様  
佐藤 妙子様  
佐藤 真一様  
佐藤 昌子様  
佐藤 基孝様  
佐藤 桃子様  
澤田 美貴様  
島垣 潤二様  
清水 哲夫様  
清水 陸子様  
志村 綾野様

白石 孝様  
神宮 司美枝様  
新谷 始子様  
新橋 一三様  
須崎 美喜子様  
鈴木 麻子様  
鈴木 直子様  
鈴木 泰子様  
鈴木 康士様  
関 守様  
園田 幸男様  
た  
高澤 美貴子様  
高関 健様  
高田 実様

高橋 涼様  
高橋 道子様  
高橋 由紀様  
高山 静子様  
瀧本 雅文様  
瀧本 めぐみ様  
瀧本 義雄様  
武井 勝美様  
武上 由佳様  
竹下 裕行様  
竹田 興様  
竹田 輝男様  
竹田 幸子様  
竹田 雄彦様  
立山 裕子様  
田中 喜雄様

田生 宏禎様  
丹内 寛様  
千田 延江様  
辻谷 潤一様  
寺尾 勝汎様  
天満 祐子様  
藤平 威尚様  
富永 誠一様  
な  
内藤 千尋様  
永井 淳一様  
仲川 信正様  
中澤 公志様  
長島 賢二様  
中曾根秀岳様  
永田 浩治様

永田真由美様  
永田ゆりの様  
仲田 松子様  
永田 義人様  
永野 明宏様  
中野 進様  
中野 麻紀様  
中野友由枝様  
中野 龍児様  
中村 京子様  
中村 幸雄様  
中山 夏希様  
成田 善太様  
西田 明生様  
新田 信行様  
丹羽 秀人様

沼田 英一様  
根立 達郎様  
野中 明人様  
野村 勉様  
は  
長谷川光明様  
長谷部昭二様  
早川 知子様  
日高理恵子様  
平野 信行様  
平野 雅生様  
平松 恒治様  
平山 智史様  
福田 昭夫様  
福田 哲二様  
福山 聖子様

堀 哲也様  
本郷 順子様  
本宿 克様  
ま  
前澤 浩美様  
牧田 力様  
真木 太郎様  
真島 香織様  
益満 啓子様  
松崎 敦子様  
松田 正樹様  
松田 凉子様  
松本 詔子様  
丸山 学様  
馬渡 一徳様  
三浦 太郎様

宮地 雅之様  
宮武 進様  
宮田 良一様  
村上 一平様  
村上 陸様  
村田 英雄様  
村田 裕之様  
室町 泰史様  
本橋 純夫様  
森 明子様  
森 真木子様  
森山 薫様  
や  
安岡 正晃様  
矢野 共栄様  
藪下 真平様

山木 綾子様  
山崎 昇様  
山田 桂様  
横尾 順様  
横山 邦雄様  
吉田 恒雄様  
吉村 真人様  
わ  
和久井良輔様  
渡辺 敦郎様  
渡邊 浩康様  
渡辺 三規子様  
渡邊 吉博様  
竹原 一衛様

他111名様

## ■維持会員

あ  
青山 孝徳様  
赤坂 有紀様  
秋田祐一郎様  
秋本 大士様  
秋吉 亮太様  
朝吹 正行様  
渥美ひろ子様  
阿部 光博様  
新井 敬智様  
荒木 典子様  
荒木 理絵様  
安藤 敦子様  
安藤いと子様  
安藤 紀子様  
飯塚たまき様  
家子 史徳様  
五十嵐鉄朗様  
五十嵐 恵様  
五十嵐 佑弥様  
池上 秀子様  
池田 憲二様  
池田 剛俊様  
石井 賢治様  
イシイタカシ様  
石井 美奈様  
石井由紀子様  
石川 正昭様  
石鍋木的美様  
石橋 昭彦様  
石原 文子様  
伊藤 敦生様  
伊藤 香織様  
伊藤 順子様  
伊藤 伸様  
伊藤 宏志様  
伊藤眞理子様  
伊東 靖子様  
稲垣眞理子様  
井下 章様  
猪原登志子様  
今村 隆明様  
今山 建夫様  
岩崎 俊様  
岩本竜太郎様  
宇井 基泰様  
上野 康高様  
上野 重和様  
上野 誠一様  
上村 達之様  
鵜飼 幸子様  
白井茉莉子様  
宇田川 晋様  
梅澤 太郎様  
浦山 優子様  
浦山 容子様  
上野 恵様  
老川 恵子様  
瀬川 雄太様  
大慈彌豊子様  
太田 健司様  
大地恒一郎様

大塚 達美様  
大坪 元至様  
大友リウ子様  
大野 勝茂様  
大野眞理子様  
大野美智子様  
大庭 幸様  
大屋 紀子様  
大脇 直人様  
岡崎 壽範様  
小方 伴子様  
岡田 美徳様  
岡野 泰男様  
岡野 嘉久様  
岡本浩太郎様  
岡本 亮一様  
小口 眞様  
奥貫 壮史様  
奥村友紀子様  
小倉 真琴様  
尾崎 輝郎様  
落合 裕治様  
小内 克彦様  
小野美津子様  
尾日向里夏様  
織地 俊幸様  
織田 理英様  
織田 幸子様  
か  
貝本 清美様  
貝谷 嘉洋様  
柿木 伸之様  
影井 良貴様  
鹿島 和子様  
勝野 寿子様  
勝村 務様  
桂木 明夫様  
加藤 孝子様  
加藤 晴也様  
金子くに子様  
金子 透様  
金子 優美様  
亀子 由恵様  
鴨野 真弘様  
茅島 典子様  
唐沢 暁久様  
河内 真人様  
川上 肇子様  
川崎 誠様  
河東 哲夫様  
川部 貞元様  
河村 臣生様  
河村 寛子様  
河村 葉子様  
菅野賢次郎様  
菊地 玲子様  
北川 幸代様  
木田 順子様  
木下潤一朗様  
木下 典夫様  
木村 恵子様  
木村憲太郎様

木元 淳子様  
桐田 光修様  
桐田 裕美様  
金 今様  
國枝 貴之様  
功刀 新太様  
久野 伸江様  
久野 浩子様  
久芳征一郎様  
黒澤 康子様  
小石 恵子様  
小泉 弥生様  
好士崎稔子様  
河野 悦子様  
河野久仁子様  
河野千枝子様  
神屋由紀子様  
小久保晴行様  
小柴 禧悦様  
後藤 侑様  
小西 英樹様  
小西 祐子様  
小林加代子様  
小林 京子様  
小林 洋様  
小林 義和様  
小松山久美子様  
小松山竜可様  
小山 利哉様  
近藤 和枝様  
近藤 安伸様  
金野 民雄様  
紺野 玲子様  
さ  
齊田 俊之様  
斎藤栄実子様  
斎藤 将隆様  
斎藤 靖敏様  
齊藤 有司様  
酒井 知彦様  
酒井 紀子様  
酒井 典子様  
酒井 由佳子様  
榎原 恵様  
坂本 勇様  
佐京 彩子様  
佐々木 誠様  
佐々木 緑様  
佐々木義信様  
佐瀬 邦生様  
貞元 健一様  
佐藤 弘毅様  
佐藤 将之様  
佐藤 正之様  
佐藤 芳文様  
佐藤 従子様  
里建 美和様  
澤田 直隆様  
三戸 大久様  
志岐 宏様  
篠塚 典子様  
篠原 隆雄様

篠原 辰夫様  
柴田 文雄様  
島崎 義勝様  
島田 富子様  
清水 健司様  
清水 彩貴様  
志村 光恵様  
白井 久雄様  
白井由香里様  
白井 陽子様  
城田新一郎様  
新保 博康様  
菅原 彰様  
杉本 綾子様  
杉本 政朗様  
杉山 勉様  
杉山 正明様  
鈴木 敦子様  
鈴木 泉様  
鈴木 克己様  
鈴木 啓子様  
鈴木 健二様  
鈴木 知様  
鈴木 隆春様  
鈴木智恵子様  
鈴木千恵美様  
鈴木ひろみ様  
鈴木 雅之様  
須藤 隆弘様  
砂畑 光江様  
須山みなみ様  
成城合唱団様  
関口 典子様  
瀬古 康子様  
宗田 仁志様  
惣道 和昭様  
相馬 晶夫様  
た  
高尾 明磨様  
高木 克彦様  
高木 茉莉様  
高崎 浩様  
高崎 昌之様  
高野 青児様  
高橋 桂子様  
高橋聡一郎様  
高橋 美穂様  
高橋 行雄様  
高見澤 緑様  
高宮 亘香様  
高森 幸男様  
瀧澤 理穂様  
竹内 昭様  
竹田 匡様  
武田 忍様  
武中 香様  
竹中スミ子様  
竹野 留美様  
田野 一恵様  
立花香代子様  
田中かおり様  
田中貴恵子様

田中 龍彦様  
田中 玉枝様  
田中 美幸様  
田辺 誠治様  
田辺エミ子様  
谷山 信様  
田部井直子様  
田村 浩子様  
土屋 良二様  
角田 敦様  
津野 雅宏様  
坪井 賢一様  
露木 友彦様  
釣巻 耕秀様  
寺口 順子様  
寺崎 誠作様  
寺本 武司様  
東谷 昭三様  
床尾 光彦様  
戸出 正夫様  
富本 文和様  
富山 勝則様  
友田 寿子様  
外山 一行様  
鳥居 悦子様  
鳥越ほづみ様  
な  
内藤 昭様  
内藤 峰子様  
内藤 芳樹様  
内藤 永井真紀子様  
中江 浩子様  
中川 勝様  
柳久保宏太郎様  
中澤由紀子様  
中島 淑夫様  
中嶋喜代子様  
中島 美樹様  
長田眞理子様  
中田 芳郎様  
長津 陽子様  
中野 喬様  
中野 芳之様  
永松 智美様  
永宮 毅久様  
中村 佳織様  
中村 史彦様  
中村 雅一様  
永山 晴朗様  
夏村千鶴子様  
夏目みさき様  
七澤 英貴様  
成清孝一郎様  
成田眞美子様  
成瀬 明美様  
南部 舞子様  
新里 泰秀様  
西沢 勝則様  
智康 智康様  
西田 省三様  
西本 徳子様  
仁平 宜明様

新田 光義様  
仁戸部弓彦様  
野瀬 裕次様  
野田 清隆様  
野村 美春様  
は  
橋浦 裕様  
橋本 将様  
長谷川京介様  
長谷川玲子様  
畑尾 洋光様  
秦 純子様  
馬場 弥生様  
林 一郎様  
林 寛爾様  
林 純哉様  
林 美奈子様  
林 恭代様  
原田 育子様  
原田 正明様  
原 ひとみ様  
原 誠様  
原 雅道様  
原 のりこ様  
春名ゆう子様  
樋口 尚也様  
久枝 譲治様  
日向 央様  
平井 茂宣様  
平井 基雄様  
平井 雅彦様  
平松 和彦様  
広沢 洋子様  
深草耕太郎様  
福崎至佐子様  
福田美智子様  
福田みどり様  
藤井 亮二様  
藤澤 頼子様  
藤澤留美子様  
藤田 一光様  
藤田 桂子様  
藤野 盾臣様  
藤原 淳様  
古澤 恵子様  
古屋 裕一様  
文屋 健様  
星加 宗宏様  
星 直樹様  
細尾 直子様  
細川 英行様  
細田 尚美様  
細沼 洋子様  
堀内美奈子様  
堀 雅博様  
ま  
前田 博様  
牧本恵美子様  
増成 牧子様  
松井 俊子様  
松浦千恵子様  
松尾 篤様

松崎 史也様  
松波 恵子様  
松宮 道子様  
松村 秀次様  
松本 和夫様  
松本 隆志様  
松本 敬子様  
松本由希子様  
三澤 健司様  
光信 幸忠様  
箕口 一美様  
壬生倉洋介様  
宮垣 一也様  
宮川 綾子様  
都田 慶裕様  
宮下 仁様  
宮司 兆康様  
宮本 隆子様  
宮本 宝子様  
宮本 陽子様  
武藤 隆一様  
村石 嘉人様  
村松 誠司様  
村松 博様  
村松 博様  
室井 健一様  
茂木 大輔様  
百瀬 毅様  
森川 智子様  
森川 由美様  
森下 真弓様  
森 裕美様  
守屋 和子様  
森山 柳子様  
や  
八重樫伊知子様  
八重沢見祥様  
柳下 等様  
山上 典彦様  
山崎 和則様  
山崎 隆好様  
山崎 啓史様  
山崎由美子様  
山下 善久様  
山田美保子様  
山田 裕平様  
山津 一之様  
山之内英明様  
山本 健一様  
山本 洋様  
山本まり子様  
遊佐 昌樹様  
吉井 恵司様  
吉川 航太様  
吉鷹 梨佐様  
吉田 菊子様  
吉田 智子様  
吉田 裕子様  
吉津 晶子様  
わ  
渡辺 哲也様  
他279名様

## ■新日本フィルを支えるすみだの会 法人会員

(株)阿久津電機  
アサヒグループホールディングス(株)  
(株)アスク  
(株)アルカタワーズ  
(株)イナゲ  
(株)ヴォートル  
(株)ガイ・ブランニング  
花王(株)すみだ事業場  
(株)糟谷  
(株)北村  
(株)錦糸町ステーションビル  
錦糸町熟供給(株)  
久米繊維工業(株)  
国際ファッションセンター(株)  
(株)三高  
サンワプリント(株)  
(株)ジェイコム東京すみだ・台東局  
(株)シグマコミュニケーションズ

(株)施設管理サービス  
(株)昭電  
(株)杉田製線  
鈴木興産(株)  
ステップサイエンス(株)  
(同)スマート・ライフ・イノベーション  
スミダ飲料(株)  
(一社)墨田区観光協会  
第一勧業信用組合  
(株)竹徳  
田中燃料(株)  
玉の肌石鹸(株)  
中央(株)  
(株)中央商会  
東京東信用金庫  
(株)東京舞台照明ホールディングス  
(株)東京楽天地  
東武鉄道(株)

東武ホテルレバント東京  
東洋ビジネス印刷(株)  
日信電子サービス(株)  
日本ビルコン(株)  
野村鋼機(株)  
フウガドールすみだ  
藤田商事(株)  
(株)船橋屋  
丸源飲料工業(株)  
(株)モルフォ  
矢島多以良税理士事務所  
ライオン(株)  
YKK AP(株)  
(有)渡辺機械製作所

その他 1社

## ■新日本フィルを支えるすみだの会 個人会員

あ  
青木 剛様  
青木 裕之様  
秋葉 恵子様  
天海 晴彦様  
有田 武雄様  
有馬 芳子様  
安藤由美子様  
石原 周一様  
石原佳代子様  
伊藤あけみ様  
伊藤 裕子様  
稲田 武士様  
今井 敏子様  
今川 和夫様  
岩下 弘之様  
岩瀬 均様  
岩本健一郎様  
浮田 康宏様  
采女 奈穂様

梅原 和恵様  
江藤 一樹様  
江波戸史恭様  
遠藤 浩吉様  
大谷 雄昭様  
大室 輝雄様  
大八木 努様  
小倉 孝弘様  
長田 行雄様  
か  
鹿島田和宏様  
春日井侑子様  
春日 知明様  
金井満智子様  
金子 明様  
河合 裕美様  
岸川 紀子様  
岐部 靖文様  
木村 敏子様  
口中 常嘉様

久保 孝之様  
久保 英信様  
倉持美奈子様  
桑原きよ子様  
郡司 剛英様  
小泉 信治様  
小坂橋一之様  
小久保 明様  
小菅 康司様  
後藤 隆宏様  
小林 清様  
小林富美子様  
小柳 堅一様  
さ  
齋藤 雄吉様  
三枝 温子様  
三枝 悦子様  
酒井 敏春様  
坂倉 重徳様  
坂田 勝彦様

坂本 康治様  
佐久間 之様  
佐久間英樹様  
櫻田 智様  
澤田 敦子様  
椎名 康明様  
塩澤 満様  
鹿野 裕之様  
穴倉 義人様  
志波 洋子様  
島田 憲明様  
清水 泰博様  
白鳥 みお様  
菅谷 博之様  
菅原 啓様  
菅原 幸弘様  
杉崎 和洋様  
鈴木 和昭様  
鈴木 真里様  
鈴木久美子様

鈴木 節子様  
鈴木 健重様  
鈴木みさ江様  
須藤 浩司様  
関口 芳正様  
た  
平良枝里子様  
高野 祐次様  
高橋 伸治様  
高橋 政幸様  
高橋 義之様  
高山 親典様  
武井 勝人様  
田中 進様  
田中 晴子様  
田中 美江様  
戸梶 大様  
富田 昇様  
な  
長岡亜矢子様

長岡 秀成様  
仲村 和子様  
中村 幸子様  
中安 靖代様  
中山 誠様  
西川香代子様  
西川佐恵子様  
西村 克己様  
野口 富子様  
は  
長谷川庚吉様  
浜田 将彰様  
久井 隆司様  
俵藤 良子様  
平澤由喜子様  
福山 裕子様  
藤井 卓様  
堀 啓一様  
ま  
前田 恵子様

松井 英樹様  
松岡 正人様  
宮澤 順子様  
宮本 知幸様  
向谷 禎久様  
森川 貴志様  
や  
山岸佳代子様  
横山 圭介様  
わ  
若菜 進様  
和田 聖子様  
渡辺 茂男様  
渡邊 久高様  
Y・I 様  
K・I 様  
他55名様



## 2020年度助成・ご協賛一覧

### <助 成>

文化庁文化芸術振興費補助金 (舞台芸術創造活動活性化事業)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第622回～第630回 トパーズ&lt;トリフォニー・シリーズ&gt;</li> <li>・第621回～第629回 ジェイド&lt;サントリーホール・シリーズ&gt;</li> <li>・第32回～第38回ルビー&lt;アフタヌーン コンサート・シリーズ&gt; (7月18日公演は除く)</li> </ul>
(公財)アフィニス文化財団	・第624回 トパーズ<トリフォニー・シリーズ>
(公財)花王芸術・科学財団	・第627回 トパーズ<トリフォニー・シリーズ>
(公財)三菱UFJ信託芸術文化財団	・第624回 トパーズ<トリフォニー・シリーズ>
(公財)ローム ミュージック ファンデーション	・第628回 ジェイド<サントリーホール・シリーズ>

### <協 賛>

オリックス(株) (公財)オリックス宮内財団	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第623回 ジェイド&lt;サントリーホール・シリーズ&gt;</li> <li>・第34回 ルビー&lt;アフタヌーン コンサート・シリーズ&gt;</li> <li>・第627回 トパーズ&lt;トリフォニー・シリーズ&gt;</li> <li>・ニューイヤーコンサート2021</li> </ul>
(株)小学館	・ファミリーコンサート2020
スターツコーポレーション(株)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第32回 ルビー&lt;アフタヌーンコンサート・シリーズ&gt; スターツ サマー コンサート</li> <li>・第九 特別演奏会2020 スターツ ハートフルコンサート</li> </ul>
住友林業(株) 住友林業ホームテック(株)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第九 特別演奏会2020 住友林業presents クリスマスコンサート</li> </ul>
(株)竹徳	・室内楽シリーズ 第135回～第139回
(株)三井住友銀行	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第5回、6回 大人のためのコンサート</li> <li>・第九 特別演奏会2020 SMBC presents スペシャルコンサート</li> <li>・SMBC presents こどものための音楽会 ズーラシアン with 新日本フィル ～ソリストたちの競演～</li> <li>・SMBC presents こどものための音楽会 雅楽とオーケストラの共演 チャリティコンサート</li> </ul>
ユニオンツール(株)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第九 特別演奏会2020 ユニオンツール クリスマスコンサート</li> </ul>
(株)浅野製版所、(株)アスク、(株)イナゲ、牛嶋神社、宇宙戦艦ヤマトを愛する戦士たち、ヴィルゴビール、(株)江藤不動産鑑定事務所、岡野 嘉久、(株)ガイ・プランニング、(株)糟谷、(株)環境整備、(株)北村、(株)錦糸町ステーションビル、錦糸町熱供給(株)、(株)桑原ハム、笹原伸一郎、行政書士 佐藤元治、サンワプリント(株)、システム運輸(株)、(有)昭和不動産、シンプレクス・アセット・マネジメント(株)、信用メンテナンス(株)、鈴木興産(株)、合同会社スマート・ライフ・イノベーション、墨田革漉工業(株)、一般社団法人墨田区観光協会、セキネ楽器店、たい焼きカフェまんまる、第一勧業信用組合墨田支店、(株)竹徳、(株)中央商会、東京東信用金庫、東京城東ロータリークラブ、東武鉄道(株)、東武ホテルレバント東京、(株)ときわ商会、ナガタアソシエイツ合同会社、仁木貴之、日本ビルコン(株)、(株)浜野製作所、(株)パルコ錦糸町店、ひがしんビジネスサービス(株)、ひがしんリース(株)、藤田商事(株)、(株)船橋屋、プラス保証(株)、(公社)本所法人会、丸和繊維工業(株)、みのり(株)、矢島多以良税理士事務所、(株)山石屋洋琴工房、ユニオンツール(株)、ライオン(株)、ロンシール工業(株)、(有)渡辺機械製作所 ほか1社	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ジルベスター・コンサート2020→2021の「ジルベスターサポーター」</li> </ul>

# 楽団概要・楽団員一覧

創立 1972年  
公益財団法人  
新日本フィルハーモニー交響楽団

桂冠名誉指揮者  
小澤 征爾

Composer in Residence and Music Partner  
久石 譲

ミュージック・アドバイザー  
ゲルハルト・ボッセ

永久指揮者  
齋藤 秀雄

桂冠名誉コンサートマスター  
豊嶋 泰嗣

フレンド・オブ・セイジ  
ムスティスラフ・ロストロポーヴィチ

新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラ

音楽監督  
久石 譲

## 文芸部

吉井 澄雄 (舞台照明家)  
新井 鷗子 (音楽作家)

ソロ・コンサートマスター

崔 文洙  
コンサートマスター

西江 辰郎  
ゲスト・コンサートマスター  
伝田 正秀

## 第1ヴァイオリン

堀内 麻貴○  
山田 容子○  
稲垣 桃子  
岸田 晶子  
古日山倫世  
澤田 和慶  
塩澤 菜美  
宗田 勇司  
竹中 勇人  
田村 直貴  
松宮麻希子  
山口 幸子  
吉鷹 梨佐□

## 第2ヴァイオリン

ビルマン聡平★  
佐々木絵理子○  
今高 友香  
小池めぐみ  
砂畑 佳江

田村安紗美  
中川富美子  
中矢 英規  
深谷 まり  
松崎 千鶴  
山崎 恵子

ヴィオラ  
瀧本麻衣子★  
中 恵菜★  
脇屋 冴子○  
醍醐のり子  
高橋 正人  
濱本 実加  
原 孝明  
間瀬 容子  
矢浪 礼子  
吉鶴 洋一

チェロ  
長谷川彰子★  
桑田 歩★  
川上 徹○  
飯島 哲蔵  
サミュエル・エリクソン  
多田 麗王  
弘田 徹  
森澤 泰  
矢野 晶子

コントラバス  
菅沼 希望★  
竹田 勉★  
城 満太郎○  
原田遼太郎  
藤井 将矢  
村松 裕子

フルート  
野津雄太★  
野口 みお

フルート&ピッコロ  
渡辺 泰

オーボエ  
神農 広樹★  
古部 賢一◆  
浅間 信慶

オーボエ & イングリッシュホルン  
森 明子

クラリネット  
重松希巳江★

クラリネット & Esクラリネット  
中館 壮志☆

クラリネット & バスクラリネット  
マルコス・ベレス・ミランダ☆

ファゴット  
河村 幹子★  
坪井 隆明★  
石川 晃  
佐久間大作

ホルン  
笠松 長久★  
日高 剛★  
吉永 雅人☆  
金子 典樹  
田島 小春  
田中 雅樹  
藤田麻理絵

トランペット  
市川 和彦☆  
杉木淳一朗

トロンボーン  
古賀 慎治★  
山口 尚人☆  
奥村 晃

バストロンボーン  
鈴木 崇弘

チューバ  
佐藤 和彦★

ティンパニ  
川瀬 達也★  
山内創一朗★

パーカッション  
腰野 真那  
柴原 誠

インスペクター  
金子 典樹  
多田 麗王  
吉鶴 洋一

ステージ・マネージャー  
飯野 秀明  
丸山 孔尋

ライブラリアン  
林 知也

事務部門  
常務執行役  
竹原 一衛

事業部  
部長 貝原 正三  
次長 大貫 篤  
企画・制作 石丸佳代子

五島 勲二  
高橋 晴二  
田邊 美香  
松葉 陽子

パトロネージュ部  
部長 小田かおる  
登原紗弥香  
西 春菜

広報・宣伝  
高橋 雅子  
竹内 里枝

チケットボックス  
主任 柳澤 佳奈  
海老澤奈央  
榎原 愛海  
中西久美子  
西 咲香

総務部  
部長 石川 潔  
総務課 栗田 博美  
長岡 大地  
(経理) 大嶋 明子  
人事課 小野 聡美 (休団)

特別参与  
相談役  
広瀬公美子  
松原千代繁

(2021年9月現在)

★首席  
☆副首席  
○フォアシュベラー  
□契約団員  
◆客員首席

# ■ 役員・評議員・顧問・団友一覧

理事長 宮内 義彦  
副理事長 日枝 久  
専務理事 林 豊

理事 泉谷 直木 門脇賀智志 川寄 靖之 國部 毅 澤上 篤人 澁谷 哲一 庄子 幹雄 鈴木 茂晴  
竹原 一衛 三村 孝仁 山本 亨

監事 玉之内 勉 千葉 和彦

評議員 青木 擴憲 岩野 裕一 梶原 健司 久米 信行 古賀 信行 鈴木 道夫 長妻 和男 新浪 剛史  
三上 芳宏 森 正勝

特別顧問 小澤 征爾

永久桂冠顧問 石川 六郎 坂田 俊夫

顧問 井上 礼之 岩沙 弘道 大坪 健雄 佐治 信忠 清水 喜彦 中山 讓治 久石 讓 森 千二  
森 英恵 山崎 昇 横山 利夫 和地 孝

理事長補佐 中野 進

名誉首席 鈴木 清三 山口 浩一◇ 峰岸 壮一◇

名誉団友 奥山 澄雄 (元墨田区長) 朝比奈 隆 (指揮者) 実相寺昭雄 (演出家) 山本 直純 (指揮者)

団友 ルイ・グレーラー 福田 和子 長谷川 修 福崎至佐子 山崎 恵裕 斎藤 明 福田日出彦 木村 茉莉  
山口 恭範 榎原 栄 大津千代子 裕川 雅雄 瀬戸 瑠子 田中 栄一 宮崎 隆男 井口 久美  
山口 裕子 牛尾 京子 草地 一義 松波 恵子 市岡みゆき 古川原裕仁 常光 誠治 小川内一彦◇  
植木 三郎◇ 関川 純二 中畑 幸子◇ 高瀬 晃也 千葉 馨 鈴木理恵子 植草ひろみ 宮川 暉雄◇  
毛利 恭三◇ 成田 土◇ 根津 規子 杉江 弘仲◇ 磯崎 陽一 岡谷 治夫 松原 勝也 松原千代繁  
田中 成行◇ 勝亦 健◇ 古賀 慎治 山崎 聡 酒井 紀子◇ 猪狩 光弘 栃窪 文雄 白尾 借子  
守山ひかる ゲルハルト・ワルブレヒト◇ 三界 秀実 篠原 辰夫 柴田 乙雄 会田 省三◇ 光信 利彦◇  
支倉二二男 中谷 孝哉 西本 徳子◇ 牧田 斉◇ 玉之内 勉 黒田 絵奈 原 雅道 大倉 滋夫◇  
山本 正治 金子 康夫 和田 健二◇ 小藤美由紀 小山 千鶴 花崎 薫 間垣 健二◇ 國枝 純一◇  
桑原 浩 安江 正也 野村 圭子 佐藤 容子 山崎 泉◇ 宇野沢美緒 関 顕治 斎藤栄実子  
井手 詩朗 戸松 智美◇ デイヴィッド・ヘルツォーク 七澤 英貴◇ 石田はつみ◇ 石田 常文◇ 鈴木 高通◇  
澤村 康恵 袴田 史恵 山本 響子 木村 恵子◇ 桐原 美砂 森園 康一◇ 安保 龍也◇ 小島 光◇  
渡邊 玲雄 近藤 高顕◇ 井川 雅子 門脇賀智志◇ 白尾 彰 宮下 宣子◇ 白鳥美代子 山本のりこ  
廣嶋 嘉人◇ 服部 孝也 スティーヴン・フィナティ◇ 一重 弘子◇ 成瀬 清明◇ 荒川 洋 古部 賢一  
吉村 知子 濱田 正和 篠原 英和◇ 山田 徹◇ 篠崎 友美 岩井香保里 植木 章◇ 鈴木 良昭◇

[◇定年退職]

新日本フィルの事業内容等につきましては、楽団HPで公開しております。

またこのAnnual Reportは新日本フィル財団内で承認され、内閣府公益認定等委員会に提出した「事業報告書」「財務諸表」を元に、多くの皆様に楽団の活動を知っていただきたいとの思いから、新日本フィル事務局において別途作成いたしました。

## Annual Report 2020-2021

---

2021年9月30日発行

発行者 公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団  
〒130-0013 東京都墨田区錦糸1-2-3  
すみだトリフォニーホール内  
TEL. 03-5610-3820 [www.njp.or.jp](http://www.njp.or.jp)